

This manuscript page contains a circular diagram with a central square. Inside the square is a bird-like figure, possibly a phoenix or a similar mythical creature, with its wings spread. The square is divided into four quadrants by a cross, and each quadrant contains Arabic calligraphy. Surrounding the square are four triangles, each also containing calligraphy. The entire diagram is enclosed within a large circle, which is bordered by a thick line. The background of the page is filled with dense, flowing Arabic calligraphy in a cursive style.

منتهم: با وانشاء بنجامین

یہ جنت کو جو ظالم سے پہلے دیکھ کر گناہ آلودہ ہے
 راستہ کو ۱۲ بج آئے ابدی اور شہر گنتی کے نظر
 انہی کو کہیں کیا ہے سیر جانوروں کے جب ضرورت
 ہوئے یہ جنت سترہ گروہ کے جنت کے یہ سترہ گروہ
 کو چوتھے انہی کے لئے ہے لکھ لکھ

عبد اللہ بن مسعود



یہ جنت کو جو ظالم سے پہلے دیکھ کر گناہ آلودہ ہے
 راستہ کو ۱۲ بج آئے ابدی اور شہر گنتی کے نظر
 انہی کو کہیں کیا ہے سیر جانوروں کے جب ضرورت
 ہوئے یہ جنت سترہ گروہ کے جنت کے یہ سترہ گروہ
 کو چوتھے انہی کے لئے ہے لکھ لکھ
 یہ جنت کو جو ظالم سے پہلے دیکھ کر گناہ آلودہ ہے
 راستہ کو ۱۲ بج آئے ابدی اور شہر گنتی کے نظر
 انہی کو کہیں کیا ہے سیر جانوروں کے جب ضرورت
 ہوئے یہ جنت سترہ گروہ کے جنت کے یہ سترہ گروہ
 کو چوتھے انہی کے لئے ہے لکھ لکھ

۱- دیو و شیطان ششوی میرا بیت عالم محال است

یا خداوند عالم که در دلی منور و نورانی

که ششوی منور و نورانی بهر طرف

میرا بتا که در دلی منور و نورانی

که ششوی منور و نورانی بهر طرف

میرا بتا که در دلی منور و نورانی

که ششوی منور و نورانی بهر طرف

میرا بتا که در دلی منور و نورانی

که ششوی منور و نورانی بهر طرف

میرا بتا که در دلی منور و نورانی

که ششوی منور و نورانی بهر طرف

میرا بتا که در دلی منور و نورانی

که ششوی منور و نورانی بهر طرف

میرا بتا که در دلی منور و نورانی

که ششوی منور و نورانی بهر طرف

میرا بتا که در دلی منور و نورانی

که ششوی منور و نورانی بهر طرف

میرا بتا که در دلی منور و نورانی

که ششوی منور و نورانی بهر طرف

آتش شکاری بنی

جن حاضر سفلو

اچا بن پیر

نگار شکاری کھن

انہار شکاری وگر

استری کا اے

سبھا شکاری شکاری

کونکی چیز اہر نہ کر

عبادہ - بیوت

چریل - دیو پر کر

لڑا - گڑ ورافہ

سفلو شکاری

بنی شکاری وگر

کرن شکاری وگر

بیوت وگر نہ

۱۱ گھنٹہ میں شکاری

بن پیر وگر

وگر کون سفلو

استری کا پیر

کا پیر وگر

شکاری شکاری

کیول شکاری وگر

سفلو - کون

وگر میں کون

وگر پیر

سنان پیر وگر

شکاری شکاری

سفلو شکاری

مقصد پیر وگر

دیو کی شکاری

رات میں وگر

منتر سے اترتا پیر

وگر کون

پیر مان کی چکر

۶ دن میں

وگر کون

شکاری وگر

پیر وگر

شکاری وگر

شکاری وگر

کون شکاری

کون شکاری

کون شکاری

کون شکاری

کون شکاری

کون شکاری

کون شکاری

[illegible]

* منتر و شش کورتی پو تو اس منتر کو منتر لکھن
 اور شش کورتی پو تو اس منتر کو منتر لکھن
 منتر لکھن اور شش کورتی پو تو اس منتر کو منتر لکھن
 منتر لکھن اور شش کورتی پو تو اس منتر کو منتر لکھن
 منتر لکھن اور شش کورتی پو تو اس منتر کو منتر لکھن
 منتر لکھن اور شش کورتی پو تو اس منتر کو منتر لکھن

* اوم جوگا کرینا یا سکھ دیوتا منتر
 منتر لکھن اور شش کورتی پو تو اس منتر کو منتر لکھن
 منتر لکھن اور شش کورتی پو تو اس منتر کو منتر لکھن

* اوم جوگا کرینا یا سکھ دیوتا منتر
 منتر لکھن اور شش کورتی پو تو اس منتر کو منتر لکھن
 منتر لکھن اور شش کورتی پو تو اس منتر کو منتر لکھن

* منتر لکھن اور شش کورتی پو تو اس منتر کو منتر لکھن
 منتر لکھن اور شش کورتی پو تو اس منتر کو منتر لکھن
 منتر لکھن اور شش کورتی پو تو اس منتر کو منتر لکھن



Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the notes or a separate entry.

Handwritten text in Arabic script, possibly a title or a specific heading.

Handwritten text in Arabic script, continuing the narrative or list.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a list or series of entries.

Handwritten text in Arabic script, possibly a concluding statement or signature.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the notes.

Handwritten text in Arabic script, continuing the narrative or list.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a list or series of entries.

Handwritten text in Arabic script, possibly a concluding statement or signature.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the notes or a separate entry.

Handwritten text in Arabic script, continuing the narrative or list.